

2021

# おとなの映写会

中央市民センター

入場無料

◆開催場所 4階 小ホール

◆開演時間 10時



→ 4月 ←	→ 5月 ←	→ 6月 ←	→ 7月 ←
<p><b>4/23(金)</b> めいけん <b>名犬ラッシー</b> いえじ ～家路～</p> <p>ラッシーシリーズ映画の第一弾。ラッシーが売り渡された侯爵家の別荘から主人のもとへ帰る…</p> <p>88分 1943年(字幕版)</p>	<p><b>5/28(金)</b> さばく おにしょうぐん <b>砂漠の鬼將軍</b></p> <p>第二次世界大戦中に砂漠の狐と恐れられたロンメル元帥の悲劇を「無冠の名優ジェームス・メイノン」が演じた作品</p> <p>88分 1951年(吹替版)</p>	<p><b>6/25(金)</b> まひる けっとう <b>真昼の決闘</b></p> <p>全く普通の男である保安官がひとりでギャングに立ち向かわなければならなくなる人間ドラマを描いた西部劇</p> <p>84分 1952年(吹替版)</p>	<p><b>7/30(金)</b> <b>さびしんぼう</b></p> <p>「転校生」「時をかける少女」に続く大林宣彦監督の尾道三部作の第3作。大林監督が故郷・尾道を背景に映像化したちよっぴり切ない恋物語</p> <p>110分 1985年(邦画)</p>
→ 8月 ←	→ 9月 ←	→ 10月 ←	→ 11月 ←
<p><b>8/27(金)</b> <b>桑 港</b> (サンフランシスコ)</p> <p>全編を彩るジャズやオペラの名曲の数々。そしてラストのSFXなど、どれをとっても一般の作品</p> <p>115分 1936年(吹替版)</p>	<p><b>9/24(金)</b> <b>オリバー・ツイスト</b></p> <p>戦争の中で運命をもて遊ばれていく健気な少年の感動物語</p> <p>105分 1947年(字幕版)</p>	<p><b>10/22(金)</b> さんがはる <b>山河遥かなり</b></p> <p>ナチスによる戦争孤児がアメリカ兵に拾われ、明るく生まれ変わる様を描いたヒューマン・ドラマ</p> <p>105分 1949年(吹替版)</p>	<p><b>11/26(金)</b> ひ ぼしよ <b>陽のあたる場所</b></p> <p>貧しい階級から上流社会へ…愛と欲望の間で苦悩する男が陥った闇を描くサスペンス</p> <p>122分 1951年(吹替版)</p>
→ 12月 ←	→ 1月 ←	→ 2月 ←	→ 3月 ←
<p><b>12/24(金)</b> あめ あさばり し <b>雨の朝巴里に死す</b></p> <p>アメリカ作家F・スコット・フィッツジェラルドの、第一次大戦後のパリを舞台とした小説Babylon revisitedを現代的に潤色して映画化したもの</p> <p>115分 1954年(吹替版)</p>	<p><b>1/28(金)</b> ものがたり <b>グレンミラー物語</b></p> <p>「ムーンライトセレナーデ」「茶色の小瓶」「真珠の首飾り」など、ビッグバンドのバンドリーダーとして活躍したジャズミュージシャン、グレンミラーの半生を描く伝記映画</p> <p>112分 1954年(字幕版)</p>	<p><b>2/25(金)</b> <b>ハムレット</b> (前編)</p> <p>シェークスピアの四大悲劇の中でも悲劇中の悲劇といえる名作！その前半編。ぜひ2ヶ月続きでご覧ください</p> <p>77分 1948年(字幕版)</p>	<p><b>3/11(金)</b> <b>ハムレット</b> (後編)</p> <p>2月の前編に続く「ハムレット」の後編</p> <p>76分 1948年(字幕版)</p>

