

2026

中央市民センター

おとなの映写会

◆ 開催場所 4階 小ホール

◆ 開演時間 10時 (開場は30分前)

※ 内ばきをご用意ください ※ 入場は無料です

→ 4月 ←

4/17 [金]

ものがたり
ハチとパルマの物語

1970年代の旧ソ連に実在した「忠犬パルマ」のエピソードを基に、犬と人間のかかわりや親子の葛藤を描いた、日露合作によるヒューマンドラマ。

120分
2021年 (吹替版)

→ 5月 ←

5/22 [金]

モロッコ

歌姫と外人部隊の兵士が、大陸から流れ着いたモロッコで出会う物語。

90分
1930年 (吹替版)

→ 6月 ←

6/19 [金]

あめ うた
雨に唄えば

トーキー到来期のハリウッドを舞台に綴られる映画スターの恋物語。

102分
1952年 (吹替版)

→ 7月 ←

7/24 [金]

ひ ばしよ
陽のあたる場所

貧しい階級から上流社会へ…。愛と欲望の間で苦悩する男が陥った闇を描くサスペンス。

122分
1951年 (吹替版)

→ 8月 ←

8/28 [金]

あか たすき
紅い襷
とみ おか せい し じょう ものがたり
富岡製糸場物語

世界遺産に登録された富岡製糸場を題材に、工女として入場した女性の手記を基に、若き女性たちの姿を描いた作品。

100分
2017年 (邦画)

→ 9月 ←

9/18 [金]

しん し きょう てい
紳士協定

反ユダヤ主義に対して果敢な挑戦を行ったジャーナリストの姿を通し、アメリカの社会を描いた作品。

118分
1947年 (吹替版)

→ 10月 ←

10/23 [金]

あい しゅう
哀 愁

第一次世界大戦下のロンドン…。英国将校とバレエの踊り子の古典的純愛悲恋物語。

108分
1940年 (字幕版)

→ 11月 ←

11/20 [金]

わたし こく はく
私は告白する

強盗殺人を告白された神父が、自分に容疑がかりながらも、戒律によって真犯人を明かすことができずに追い詰められていく姿を描いた作品。

95分
1953年 (吹替版)

→ 12月 ←

12/18 [金]

ものがたり
グレンミラー物語

「ムーンライトセレナーデ」「茶色の小瓶」「真珠の首飾り」など、ビッグバンドのバンドリーダーとして活躍したジャズミュージシャン、グレンミラーの半生を描く伝記映画。

112分
1954年 (字幕版)

→ 1月 ←

1/22 [金]

えいこう なに
栄光何するものぞ

第一次大戦を背景にしたコメディ作品。ジョン・フォード監督の手により、荒くれ男たちの恋と友情をミュージカルタッチで描かれている。

111分
1952年 (吹替版)

→ 2月 ←

2/26 [金]

は ころ
ゆずり葉の頃

市子が少女の頃に思いを寄せていた人は、国際的な画家となっていた。彼の個展の記事を目にし、思い出の一枚の絵を求め軽井沢へ。心豊かな人生の過ごし方を描いた作品。

102分
2015年 (邦画)

→ 3月 ←

3/19 [金]

きゅうじつ
ローマの休日

イタリアのローマを表敬訪問した某国の王女が、滞在先から飛び出し身分を隠して一人でローマ市内を散策しているときに出会った新聞記者との1日の恋を描いた作品。

118分
1953年 (字幕版)

お問い合わせ

中央市民センター 生涯学習支援チーム TEL 017-734-0164

