

令和6年2月28日

青森市政記者会 様

青森市教育委員会事務局
文化学習活動推進課長

令和5年度第3回あおもり文化とアート展の開催について（情報提供）

このことについて、別添資料のとおり情報提供します。なお、詳細については、一般財団法人青森市文化観光振興財団（電話 017-773-7304）にお問合せくださるようお願いいたします。

【担当】

青森市教育委員会事務局文化学習活動推進課

主事 神、主幹 櫻庭

TEL : 017-718-1432 FAX : 017-718-1372

青森市政記者会 様

一般財団法人 青森市文化観光振興財団
理事長 木村 文人
(公 印 省 略)

令和5年度青森市所蔵作品展 第3回あおもり文化とアート展
取材について(依頼)

向春の候、ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

平素より当財団の文化振興事業につきましては、格別のご理解とご協力を賜り厚くお礼申し上げます。

さて当財団では、青森市の所蔵する美術作品を広く市民に鑑賞していただくため、「あおもり文化とアート展」を、今年度は全3回開催する予定となっております。この度、青森市教育委員会との共催で、第3回青森市所蔵作品展「春の憧憬」と題した展覧会を開催いたします。本展では、版画家 棟方末華の作品を展示します。現在、市民の皆様にお楽しみいただけるよう、鋭意、準備を進めております。

つきましては、取材のご協力を賜りますよう、何卒宜しく願いいたします。

記

- 1 依頼事業 別紙実施要領のとおり
- 2 担当・連絡先 〒030-0812
青森市堤町一丁目4番1号 リンクステーションホール青森内
(一財) 青森市文化観光振興財団
担当：荒谷
TEL：017 (773) 7304
FAX：017 (776) 2066

令和5年度 青森市所蔵作品展
第3回 あおもり文化とアート展
棟方末華～春の憧憬～
実 施 要 領

< 展 覧 会 >

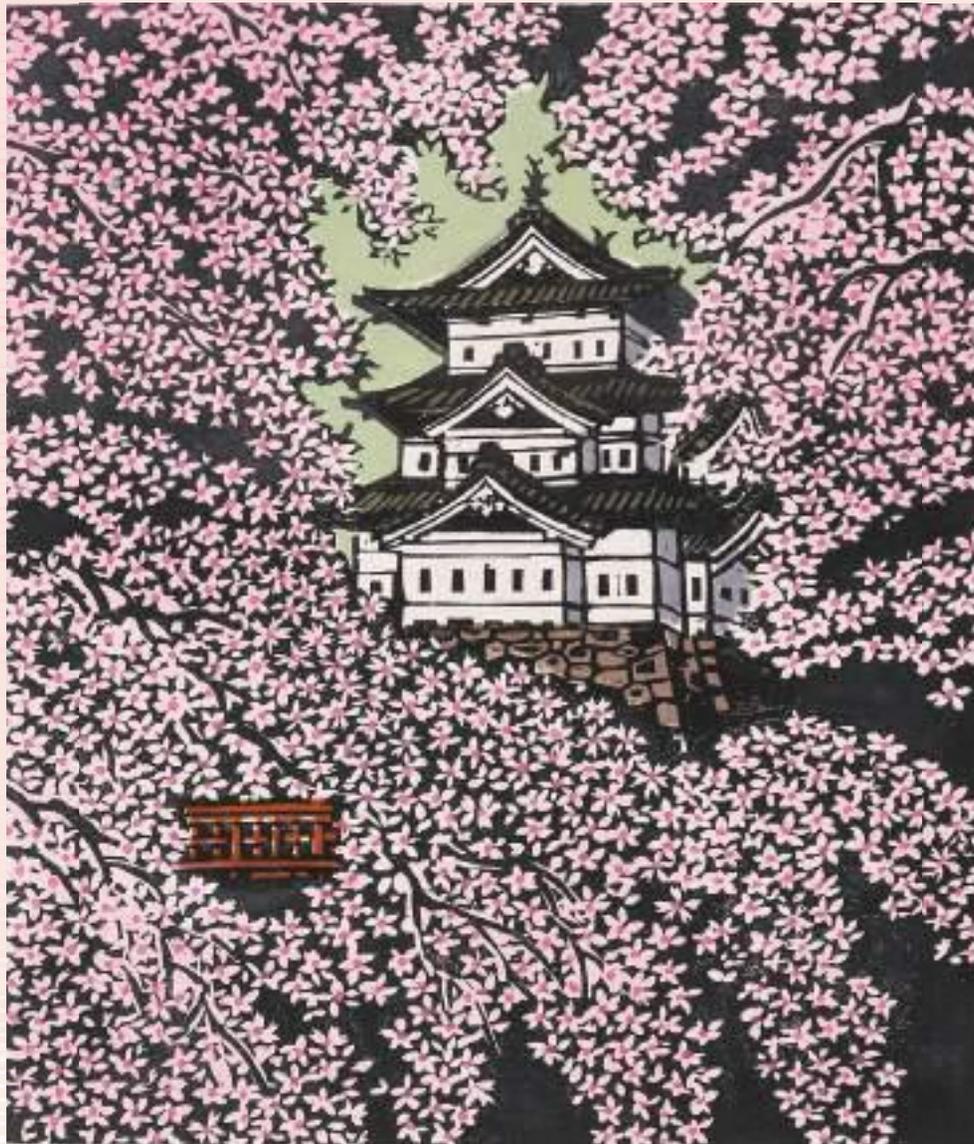
- ◇開 催 趣 旨 青森市が所蔵する青森市出身芸術家作品を中心に、「あおもり」に係わる多様な作品の鑑賞機会を市民に提供する。
- ◇展 示 会 名 令和5年度 青森市所蔵作品展 第3回 あおもり文化とアート展
棟方末華「春の憧憬」
- ◇展 示 内 容 青森市の所蔵する棟方末華の版画作品
- ◇展 示 数 32点程度
- ◇開 催 日 時 令和6年3月6日（水）～3月10日（日）
10：00～20：00（最終入場時間19：30）
- ◇入 場 料 無 料
- ◇会 場 リンクモア平安閣市民ホール（青森市民ホール）
〒038-0012 青森市柳川1丁目2-1 4
TEL 017-722-3770 FAX 017-722-3771
- ◇主 催 青森市文化観光振興財団
- ◇共 催 青森市教育委員会
- ◇後 援 東奥日報社、毎日新聞青森支局、朝日新聞青森総局、読売新聞青森支局
陸奥新報社、デーリー東北新聞社、NHK青森放送局、青森放送、
青森テレビ、青森朝日放送、エフエム青森、青森ケーブルテレビ

令和5年度 青森市所蔵作品展
【第3回 あおもり文化とアート展】(通算22回)

[入場無料]

あおもり
文化と
アート展

棟
方
末
華



「弘前城の桜」木版

春
の
憧
憬

● 会期 ●

令和6年 3月6日(水)～3月10日(日)

10:00～20:00 (最終入場 19:30)

● 会場 ●

リンクモア平安閣市民ホール 1階 展示ギャラリー

青森市柳川1丁目2-14

※お車でお越しの際は、地下駐車場または近隣の駐車場(いずれも有料)をお使いください。

● 主催 ● 青森市文化観光振興財団・青森市教育委員会

● 後援 ● 東奥日報社・毎日新聞青森支局・朝日新聞青森総局・読売新聞青森支局・陸奥新報社・デーリー東北新聞社
NHK青森放送局・青森放送・青森テレビ・青森朝日放送・エフエム青森・青森ケーブルテレビ

● お問い合わせ先 ● 青森市文化観光振興財団 TEL 017-773-7304 メール aobunspo-pro@actv.ne.jp

あおもり
文化と
アート展

令和5年度 青森市所蔵作品展【第3回 あおもり文化とアート展】(通算22回) [入場無料]

春の憧憬 棟方末華

- 会期 ● 令和6年 3月6日(水)～3月10日(日) 10:00～20:00(最終入場19:30)
- 会場 ● リンクモア平安閣市民ホール 1階 展示ギャラリー



「夢殿」木版

● 棟方末華 ●

1913年、青森市に生まれる。夜間中学校卒業後は青森刑務所に勤務。26歳で府中刑務所へ転勤。棟方志功とは血縁関係はないが親交が深く、1952年に志功とともに「日本板画院」の創立会員となり、1974年には3代目会長となった。優れた画面構成と白と黒の対比による素朴な木版画技法により、叙情的な日本の風景や伝統的建築物などを主なモチーフとして優れた作品を制作した。



「春宵」木版



「青森平野」木版

【今後の「あおもり文化とアート展」】令和6年度は6月・11月・翌3月に開催予定。「広報あおもり」をご覧ください。