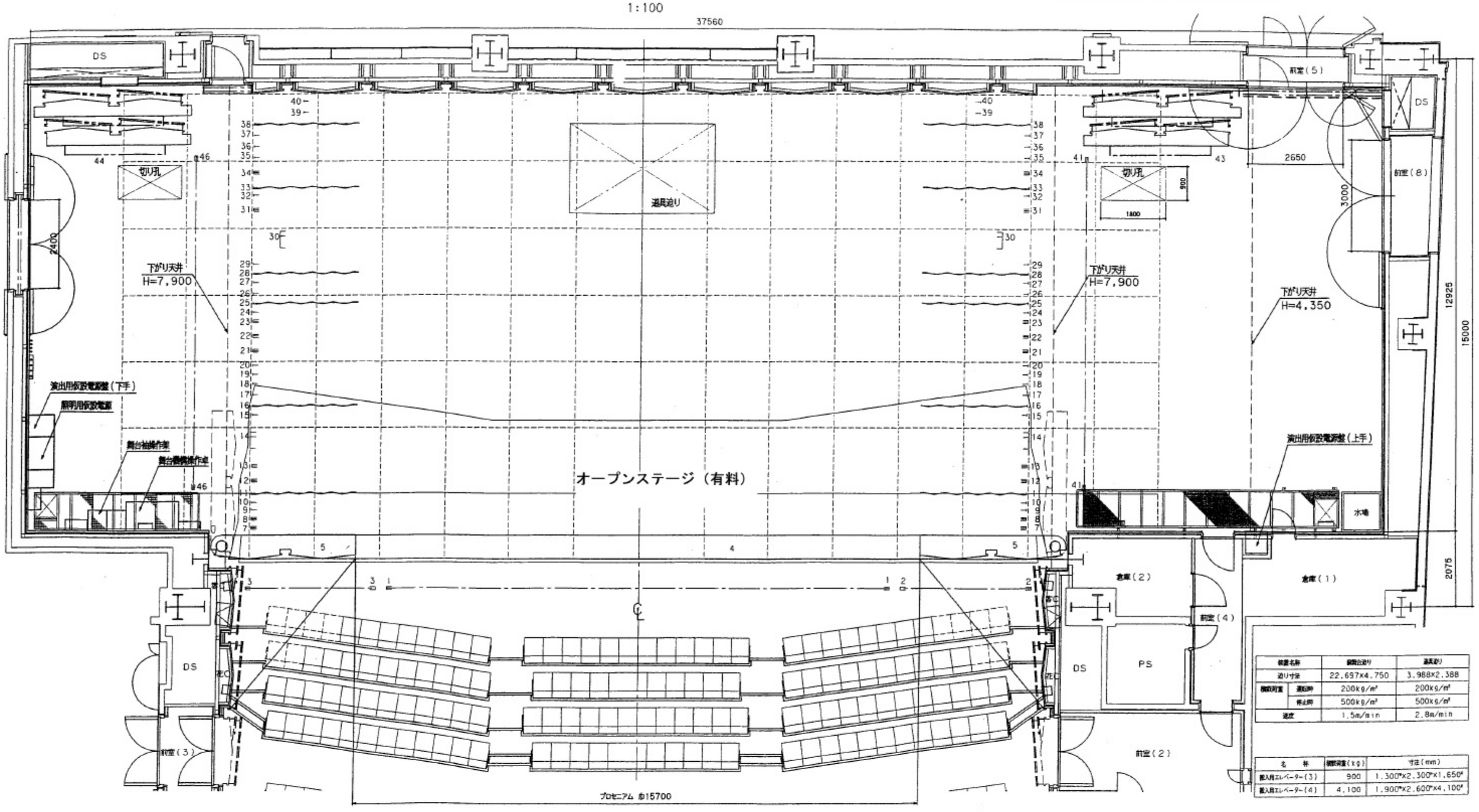
青森市民ホール　舞台平面図(舞台大)

1:100



荷重名称		鋼製台迫り	道具迫り
迫り寸法		22,697×4,750	3,988×2,388
積載荷重	運転時	200kg/m²	200kg/m²
	停止時	500kg/m²	500kg/m²
速度		1.5m/min	2.8m/min

名　称	積載荷重(kg)	寸法(mm)
搬入用エレベーター(3)	900	1,300W×2,300D×1,650H
搬入用エレベーター(4)	4,100	1,900W×2,600D×4,100H

No	名　称	荷重(kg)	バトン寸法(mm)	幕(常設位置)	吊物
1	プロセニアムバトン(中央)	450	14,000		
2	プロセニアムバトン(上手)	450	3,600		
3	プロセニアムバトン(下手)	450	3,600		
4	可動プロセニアム(開時)	-	22,160		
5	可動プロセニアム(開前上手)	-	4,000		
6	可動プロセニアム(開前下手)	-	4,000		
7	袖　幕	100	19,000	袖　幕(17,500×9,000)	
8	引割袖幕	-	21,500	引割袖幕(11,500×9,000×2)	
9	吊物バトン（1）	400	21,500	暗　転　幕(16,000×9,000)	
10	吊物バトン（2）	400	21,500		
11	吊物バトン（3）	400	21,500	袖幕(1)(6,000×10,000×2)	

No	名　称	荷重(kg)	バトン寸法(mm)	幕(常設位置)	吊物
12	ボーダーライトバトン(1)	450	21,500	一文字幕(1)(21,500×4,500)	
13	サスペンションライトバトン(1)	450	21,500		
14	天井反射板(1)	100	19,960		
15	吊物バトン(4)	400	21,500	一文字幕(2)(21,500×4,500)	
16	吊物バトン(5)	400	21,500	中割幕(1)(11,500×9,000×2)	
17	吊物バトン(6)	400	21,500		
18	吊物バトン(7)	400	21,500		
19	吊物バトン(8)	400	21,500		
20	吊物バトン(9)	400	21,500		
21	ボーダーライトバトン(2)	450	21,500	一文字幕(3)(21,500×4,500)	
22	サスペンションライトバトン(2)	450	21,500		

No	名　称	荷重(kg)	バトン寸法(mm)	幕(常設位置)	吊物
23	吊物バトン(10)	400	21,500		
24	吊物バトン(11)	400	21,500	一文字幕(4)(21,500×4,500)	
25	吊物バトン(12)	400	21,500	中割幕(2)(11,500×9,000×2)	
26	吊物バトン(13)	400	21,500		
27	吊物バトン(14)	400	21,500		
28	吊物バトン(15)	400	21,500	袖幕(2)(6,000×9,000×2)	
29	吊物バトン(16)	400	21,500	一文字幕(5)(21,500×4,500)	
30	天井反射板(2)	100	18,420		
31	サスペンションライトバトン(3)	450	21,500		
32	吊物バトン(17)	400	21,500		
33	吊物バトン(18)	400	21,500	袖幕(3)(6,000×9,000×2)	

No	名　称	荷重(kg)	バトン寸法(mm)	幕(常設位置)	吊物
34	アッパーホリゾントライトバトン	450	21,500	一文字幕(6)(21,500×4,500)	
35	吊物バトン(19)	400	21,500		
36	吊物バトン(20)	400	21,500		
37	吊物バトン(21)	400	21,500		
38	吊物バトン(22)	400	21,500	バック幕(11,500×10,000×2)	
39	吊物バトン(23)	400	18,800	ホリゾント幕(18,800×10,000)	
40	吊物バトン(24)	400	18,800	袖　置　幕(16,800×10,000)	
41	東西バトン(上手)	500	8,700	東　西　幕(2,500×8,000×4)	
42	東西バトン(下手)	500	8,700	東　西　幕(2,500×8,000×4)	
43	前面反射板(上手)	-	-		
44	前面反射板(下手)	-	-		